



PERÚ

Ministerio
de EducaciónDespacho
Viceministerial de
Gestión PedagógicaDirección General de Educación
Básica Alternativa, Intercultural
Bilingüe y de Servicios
Educativos en el Ámbito RuralDirección de Educación
Intercultural Bilingüe**ANEXO 3****Rúbrica de dominio oral de LO para el proceso de contratación docente 2021****RÚBRICA DE DOMINIO ORAL**

| Indicadores | Escala de valoración | | | Puntaje máximo por indicador |
|--|--|---|---|------------------------------|
| | 0 puntos | 1 punto | 2 puntos | |
| 1. Entiende y responde preguntas. | No responde. | Entiende las preguntas, pero responde con dificultad. No logra formular frases u oraciones completas. | Responde las preguntas de su entorno con facilidad, transmitiendo expresiones e ideas completas. | 2 |
| 2. Interactúa en función a la situación presentada. | No dialoga o solo responde con palabras sueltas. Se evidencia que no entiende a su interlocutor. | Dialoga con cierta dificultad, pues no entiende lo dicho por su interlocutor o no encuentra las palabras o frases apropiadas para interactuar sobre situaciones o asuntos diversos. | Dialoga con soltura y de manera sostenida sobre diversas situaciones y/o temas. | 2 |
| 3. Relata/narra alguna anécdota, incidente, historia personal o de terceros. | Se expresa con palabras sueltas o no narra ninguna historia. | Relata/narra según la consigna, sin embargo, no se entiende completamente. | Relata/narra según la consigna de forma secuencial y con sentido. Todo lo que expresa se entiende. | 2 |
| 4. Describe características de un lugar, persona, proceso, objeto o actividad. | Intenta describir con algunas palabras sueltas o no logra describir. | Describe según la consigna, pero algunas de sus frases u oraciones no se entienden. | Describe según la consigna de forma detallada, ordenada y entendible. | 2 |
| 5. Explica situaciones sobre su práctica docente. | No explica o intenta explicar con palabras sueltas. | Explica sobre su práctica docente, pero algunas partes no se entienden y requieren mayor explicación. | Explica sobre su práctica docente y se entiende con facilidad. | 2 |
| 6. Comprende y comenta un texto escuchado. | No comenta sobre el texto escuchado, o lo hace sobre otro tema. | Comenta de forma imprecisa sobre el texto. | Comenta de forma clara y precisa sobre el texto escuchado. Identifica las ideas principales del texto oral. | 2 |
| 7. Argumenta sus ideas. | Se expresa sin ninguna argumentación. | Se expresa manifestando un argumento de acuerdo al tema. | Se expresa manifestando dos o más argumentos bien desarrollados de acuerdo al tema. | 2 |
| 8. Expresa sus ideas de forma clara. | Su comunicación no se entiende. Su mensaje se compone de un listado de palabras. | Expresa sus ideas sin claridad o existe cierto desorden en las ideas. | El mensaje es claro y ordenado. Se relacionan bien las ideas expresadas. | 2 |
| 9. Usa vocabulario de la lengua originaria. | Usa una gran cantidad de préstamos innecesarios, dando la impresión de ser un discurso en otra lengua. | Usa vocabulario limitado en la lengua originaria acudiendo a varios préstamos innecesarios que tienen su equivalencia en la lengua originaria y no son de uso común. | Usa vocabulario variado en la lengua originaria, acudiendo a préstamos necesarios, cuando no hay una equivalencia en la lengua originaria o cuando el préstamo es de uso común. | 2 |
| 10. Se comunica y expresa con fluidez. | Responde la conversación con palabras aisladas. | Se comunica con expresiones breves, usando repeticiones y haciendo pausas. | Se comunica y expresa con naturalidad, de manera espontánea y con facilidad. | 2 |
| PUNTAJE TOTAL | | | | 20 |